

WWW.MICHELGANTOUS.COM

IG: \_MICHEL.IO

CORREO: GANTOUSME@GMAIL.COM

MICHEL GANTOUS

2023





## “¿CÓMO FRAGMENTAR EL MACHISMO? AUGUSTO BOAL Y EL ENSAYO DE LA VIDA DIARIA” (2023)

PUBLICACIÓN PARA LA ESCUELA\_

Fragmentar el machismo significa cocrear una psicodiversidad y una diversidad de formas de expresar las masculinidades desde el punto de vista de una poética relacional y procesal. Este ensayo es un primer acercamiento hacia la puesta en práctica de dicha fragmentación mediante las herramientas dramático-pedagógicas que el dramaturgo brasileño Augusto Boal nos dejó atrás.

LINK:

[HTTPS://LAESCUELA.ART/ES/CAMPUS/LIBRARY/ESSAYS/COMO-FRAGMENTAR-EL-MACHISMO-AUGUSTO-BOAL-MICHEL-GANTOUS](https://laescuela.art/es/campus/library/essays/como-fragmentar-el-machismo-augusto-boal-michel-gantous)

“...el Teatro del Oprimido “nos pega la nariz” a un mundo en donde la poesía y la ética coinciden, es por esto que podemos llamar a la poética del oprimido una ‘po-ética’: una práctica (o praxis) de concientización y acción afirmativa que nos sitúa como agentes capaces de modular y crear nuestros modos de relación. Esto no ocurre de forma individual, sino de formas singulares pero compartidas: todxs lxs presentes están juntxs pero viven el evento de formas diferentes.”

# PO(I)-ÉTICA: EL ARTE DE LA VIDA COTIDIANA (2023)

ALTER-PEDAGOGÍAS: CURSO INDEPENDIENTE

Este curso tuvo como propósito la investigación conjunta de las dimensiones ético-estéticas de la vida cotidiana de un grupo de adultxs mayores de la Ciudad de México. Mediante una introducción a la teoría del afecto y la filosofía de proceso así como ejercicios de participación y creación, lxs estudiantes se embarcaron en procesos de rehabilitación de sus rutinas diarias, dinamización de sus relaciones íntimas y ejercicios micropolíticos de arte y teatro.

“CABE DECIR QUE, SI BIEN SU INDAGAR PUEDE FACILITAR EL “DESARROLLO PERSONAL”, ESTO NO ES UN CURSO DE AUTOAYUDA. COMO VEREMOS, LA ÉTICA NO NOS PERMITE RELEGARNOS A SISTEMAS SIMPLES Y MORALISTAS CON LOS CUALES ORGANIZAR LA VIDA, SINO QUE PIDE DE NOSOTRxs UNA CONSTANTE ATENCIÓN A LAS MANERAS SINGULARES EN QUE CADA SITUACIÓN SE CO-COMPONE CON LA COMPLEJIDAD QUE LA CARACTERIZA.”

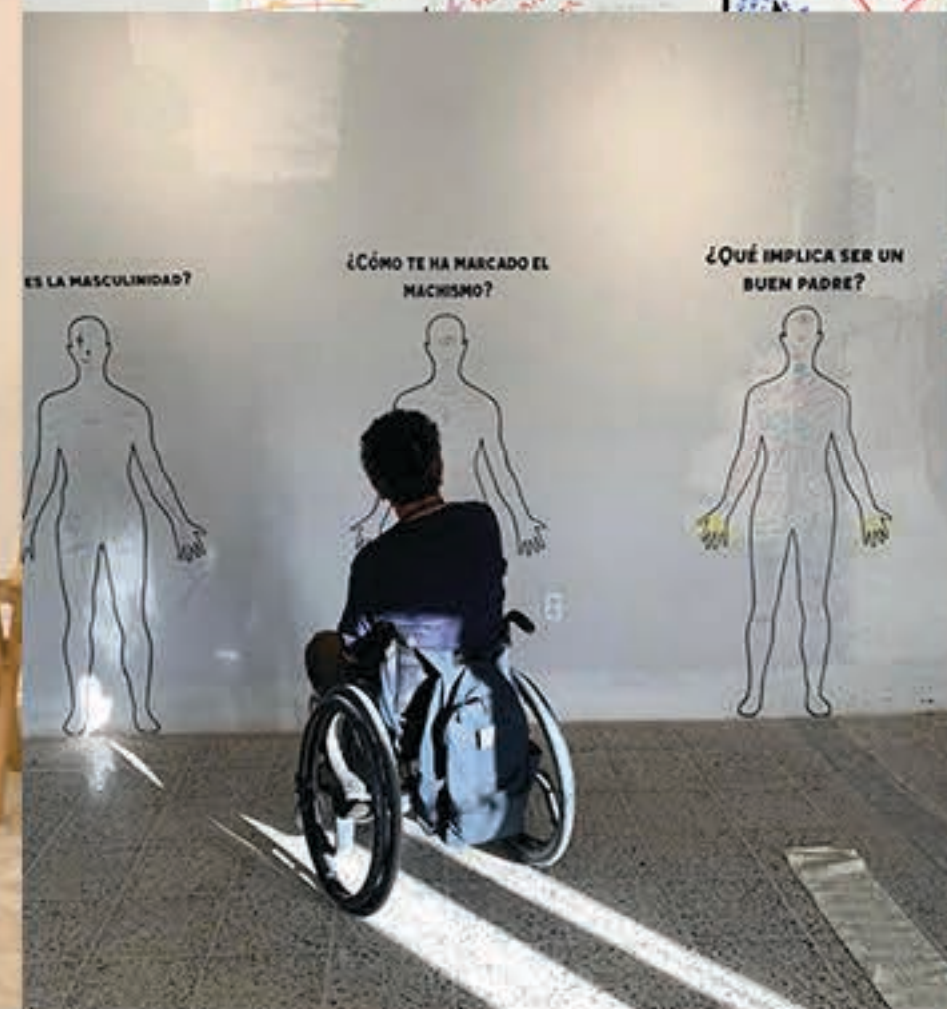
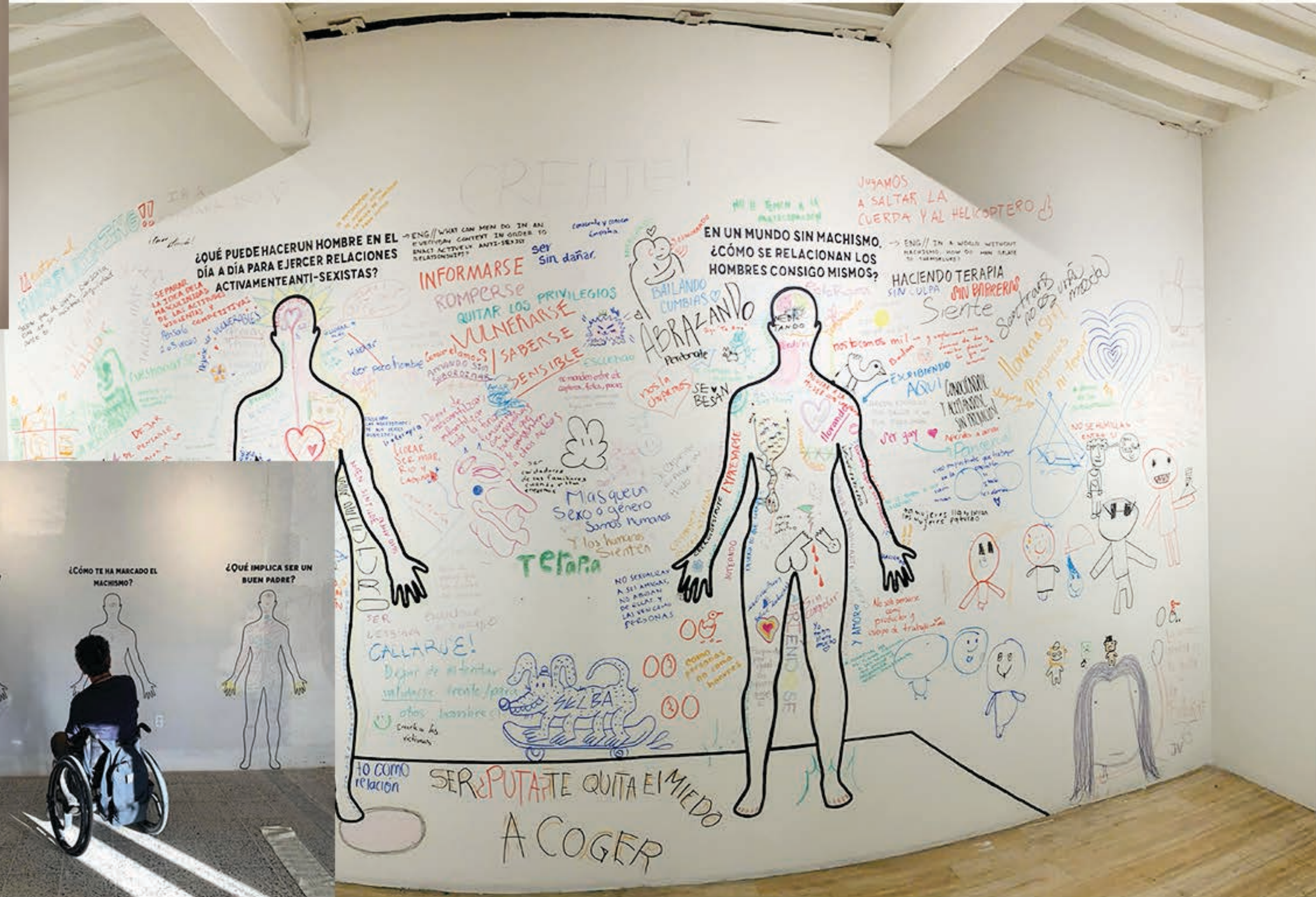


# ATLAS DE MASCULINIDADES (2022-)

ARCHIVO PARTICIPATIVO DE LAS MASCULINIDADES LATINOAMERICANAS

Atlas de Masculinidades es un proyecto a largo plazo de investigación y arte-educación que busca indagar y facilitar el cuestionamiento sobre las masculinidades, el machismo y sus distintas facetas de forma accesible. Estas siluetas se han colocado en galerías, museos, calles, escuelas, ferías de arte y junto con grupos de trabajo anti-sexista en busca de discusión y organización más seria sobre las dificultades y el potencial para accionar masculinidades situadas y activamente anti-sexistas.

ARCHIVO: [HTTPS://MICHELGANTOUS.COM/QR-INCUBADORA-DE-MASCULINIDADES](https://michelgantous.com/qr-incubadora-de-masculinidades)



**¿CÓMO TE HA MARCADO EL MACHISMO?**



**“DALE DALE DALE”  
REINTERPRETACIÓN DE ALINA LA HISTÉRICA**

DALE DALE DALE  
CON AMOR GENUINO  
QUÉ LA LIBERTAD, ILUMINE EL CAMINO

Y ASÍ LO CUESTIONAMOS  
Y ASÍ GRITAMOS INOI!  
UN DÍA CELEBRAREMOS  
“EL MACHISMO SE ACABÓ”



PERFORMANCE PARTICIPATIVO EN CLAVO 4, CDMX. 2022

# LANGO (2022)

UN OBJETO PARA LA CONVIVENCIA MUSICAL

LANGO es una mesa de centro de sala que integra a su diseño un tambor de lenguas. Este proyecto; ganador de una mención honorífica por experiencia de usuario en INÉDITO 2022; es un primer acercamiento a la pregunta:

¿cómo es que los objetos pueden facilitar la cocreación de nuevas experiencias relacionales (tanto humanas como más-que-humanas)?

VIDEO: [HTTPS://YOUTU.BE/7NHTYPYBRPA](https://youtu.be/7NHTYPYBRPA)



# TRAMA MUTUA: SIMBIOSIO (2022)

PRESENTACIÓN VIRTUAL

Plática sobre Incubadora de Masculinidades, la relación del machismo con la destrucción del medio ambiente y cómo la diversificación de las masculinidades puede ayudar en la lucha ecosófica.

VIDEO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CFGKWTR3738&t=15s&ab\\_channel=MG](https://www.youtube.com/watch?v=CFGKWTR3738&t=15s&ab_channel=MG)

LXS SUJETOS NO PRECEDEN AL PROCESO DE  
SU PROPIA SUBJETIVACIÓN.



# MUTUACIONES 2020

TARJETAS PARA DINAMIZAR LA COTIDIANEIDAD

Mutuaciones, del neologismo mutuar (mutación + mutua), es un set de tarjetas performativas para usarse tanto en contextos de arte cómo en la vida diaria. Sus incitaciones pretenden inyectar a la vida cotidiana con algo de dinamismo y vitalidad.

VIDEO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=OCYJYB6FTTI&t=2s&ab\\_channel=COLECTIVOJADEANTE](https://www.youtube.com/watch?v=OCYJYB6FTTI&t=2s&ab_channel=COLECTIVOJADEANTE)

SINCRONIZA TU RESPIRACIÓN  
CON UN GRUPO DE PERSONAS.

300+ INCITACIONES  
DE PERFORMANCE

PRETENDE SER UNA  
ESCULTURA.

APRENDETE UNA FRASE EN LA  
LENGUA DE SEÑAS MEXICANA.





ACTIVACIÓN MUTUACIONES CON  
ARROGANTE ALBÍNO  
ESTUDIO TEOREMA, GUADALAJARA.  
MÉXICO. (2020)

